



山のとしょかん

肥田 美代子／文 小島 るみ子／絵 文研出版

おばあさんは、ふしぎな男の子にえほんをよんであげました。すると…。えほんをよんでもらいたくなる、心あたまるおはなしです。

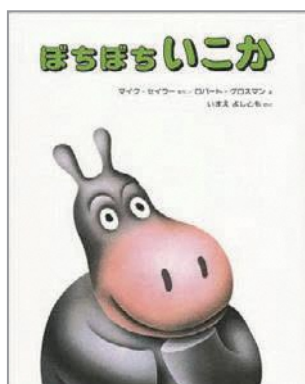


ふりかけの神さま

おはなしドロップシリーズ

令文 ヒロ子／作 わたなべ あや／絵 佼成出版社

さらは、ふりかけごはんが 大の おきにいり。まい日、まい日、ふりかけごはんばかり たべていました。ところが…。



ぼちぼちいこか

マイク・セイラー／作 ロバート・グロスマン／絵

いまえ よしとも／訳 偕成社

かばくんが、じぶんに むくしごとを さがして、いろんなことに ちょうせん します。ゆっくり かんがえてから、ぼちぼち いこか。



あらまっ！

ケイト・ラム／文 小学館

おばあちゃんのところへ、はじめておとまりにいったパトリック。「さっさとねなさい」と、おばあちゃんは言うけれど、早くねむりたくないパトリックはいろいろかんがえます…。



まあちゃんのまほう

こどものとも絵本

たかどの ほうこ／作 福音館書店

まあちゃんが よんだ まほうの 本に「しっている ひとを なにかの どうぶつに かえて みましょう」と かいて ありました。まあちゃんは、お母さんで ためして みました。



まほうのなべ

ポール・ガルドン／再話・絵 晴海 耕平／訳 童話館出版

女の子は、もりで であった おばあさんに、まほうの なべを もらいました。なべを 火にかけて、まほうの ことばを となえると、たちまち おいしい おかゆが できました。



まよなかのせんろ

鎌田 歩／著 アリス館

マルチプルタイタンバーは、まいばん、でんしゃのはしら ないまよなかに、せんろのゆがみをなおすしごとをしています。せんろをなおすには、どんなさぎょうをするのでしょ？



かくれんぼ

池 貴巳子／作・絵 福音館書店

「きょうは、おばあちゃんちでかくれんぼ。かいばいぼ、じゃんけんぼ」 ちょうせんはんとうでうたわれてきたわらべうたは、子どもたちのあそびから生まれ、だれもが楽しめるものです。



みっつのねがいごと

岩波の子どもの本

マーゴット・ツェマック／文・絵 小風 さち／訳 岩波書店

きこりの ふうふが もりで こおにを たすけました。
こおには、おかえしに みっつの ねがいを かなえること
を やくそくしました。



あしたから1ねんせい

きむら ゆういち／作 有田 奈央／絵 新日本出版社

ゆうくんは、あしたから1ねんせい。「がっこうってどん
なところかな。なんだかドキドキ」。そのよる、ゆうくんはが
っこうのゆめをみました・・・。

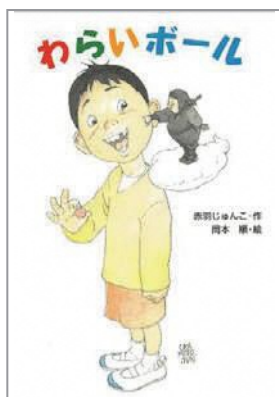


ろくべえ まってろよ

ぼっぼライブラリ

灰谷 健次郎／作 長 新太／絵 文研出版

犬の ろくべえが あなに おちています。子どもたち
は、ろくべえを たすけようと いろいろ かんがえます。
おとなは、たすけて くれません。



わらいボール

わくわく幼年どうわ

赤羽 じゅんこ／作 岡本 順／絵 あかね書房

ゆうやは、学校で なわとびを かりに どうぐしつへ
いきました。すると、かべの らくがきから にんじゃが
でてきました。にんじゃは、ゆうやに ある たのみごとを
します。



むかしばなし・みんな



おおきなかぶ

ロシアの昔話 こどものとも絵本

A.トルストイ／再話 内田 莉莎子／訳 佐藤 忠良／画

福音館書店

おじいさん、おばあさん、まご、犬、ねこ、と つぎつぎに力をたして いっても めけない 大きなかぶ。さいごに やってきた ともだちは？ かぶは めけるかな？



かえるを のんだ ととさん

日本の昔話 こどものとも絵本

日野 十成／再話 斎藤 隆夫／絵 福音館書店

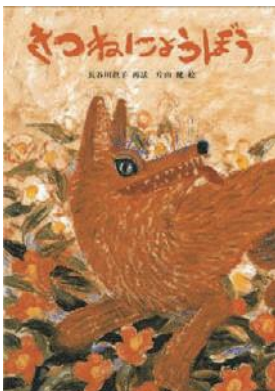
おなかが いたくなった ととさんは、おしょうさんのすすめで、かえるを のみこみます。すると、気もちがわるくなってきて、こんどは、へびを のむように すずめられます。ととさんのおなかは、よくなるのでしょうか？



三びきのくま

森山 京／作 柿本 幸造／絵 小学館

森でまいごになった女の子は、小さな家を見つけます。しよくどうには大・中・小のおわんに入ったスープが。小さなおわんのスープをのんでベッドでねむってしまったところへ、3びきのくまがかえってきて…。



きつねにようぼう

日本傑作絵本シリーズ

長谷川 摂子／再話 片山 健／絵 福音館書店

わかい女に ばけていた きつねは、男と けっこんし、こどもと 3人で しあわせに くらしていました。ある日、女は、つばきの 花が、とても うつくしかったので、おもわず しっぽを だしてしまいました。



さんまいのおふだ

新潟の昔話 こどものとも傑作集

水沢 謙一／再話 梶山 俊夫／画 福音館書店

やまへ 花きりに でかけた こぞうさん。そこで みちに
まよった こぞうさんを、しんせつな おばあさんが、とめ
てくれることに なったのですが……。



したきりすずめ

日本傑作絵本シリーズ

石井 桃子／再話 赤羽 末吉／画 福音館書店

おじいさんは、かっていた すずめを とても かわいが
って いました。おばあさんは、すずめが せんたくのりを
なめてしまった ことに はらを たてて、すずめの したを
ちょんぎって しまいました。

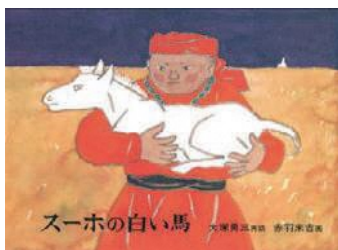


十二支のはじまり

日本の民話えほん

岩崎 京子／文 二俣 英五郎／画 教育画劇

かみさまは、どうぶつたちに、「しょうがつの あさ、ごて
んに きた じゅんに、12ばんめ まで そのとしの たいし
ょうに する」という おふれを だしました。それをきいた
ねずみは、ねこに わざと 1日 おくらせて おしえます。



スーホの白い馬

モンゴル民話 日本傑作絵本シリーズ

大塚 勇三／再話 赤羽 末吉／画 福音館書店

みちで ひろった 子馬を ともだちの ように たいせつ
にそだてた スーホ。やがて とのさまから、その馬を
とりあげられようと します。

スーホと 白い馬の こころ あたたまる おはなしです。



だいくと おにろく

日本の昔話 こどものとも絵本

松居 直／再話 赤羽 末吉／画 福音館書店

だいくの かわりに 川に はしを かけた おにろく。
そのかわりに おまえの 目だまを くれという。さあ、いつ
たい だいくは、どうなるのでしょうか。

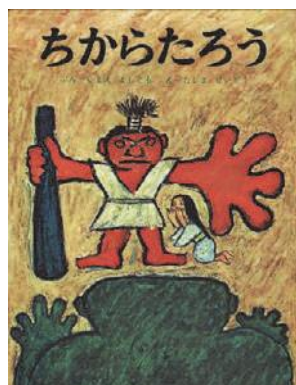


たなばた

中国の昔話 こどものとも絵本

君島 久子／再話 初山 滋／画 福音館書店

うしかいは、あまのがわへ 水あそびに きていた おり
ひめと ふうふに なりました。2人の 子どもを もち しあ
わせに くらして いましたが、おりひめは、天へ つれも
どされます。

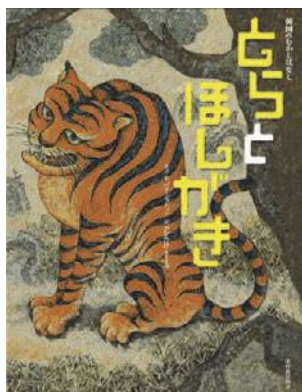


ちからたろう

むかしむかし絵本

いまえ よしとも／文 たしま せいぞう／絵 ポプラ社

むかし、じいさまと ばあさまが、こんび(あか)を おと
して、それを あつめて、ちいさな 男の子をつくりまし
た。男の子は、ちからたろうと 名づけられ、うでだめし
の たびに できることになりました。



とらと ほしがき

韓国のむかしばなし

パク ジェヒョン／再話・絵 おおたけ きよみ／訳 光村教育図書

あるよ、おなかが すいた とらは、ちかくの 村へ おり
てきました。そこには、お母さんと ないている あかんぼ
うがいて…。

日本の となりの国の むかしばなしです。



はなたれこぞうさま

日本の民話えほん

川村 たかし／文 梶山 俊夫／画 教育画劇

花を うって くらしている じさまが いました、ある日、
いつもの お花の おれいに りゅうじんさまの つかいの
むすめが あらわれて…。



はらぺこねこ

「北欧民話」より 世界名作おはなし絵本

木村 由利子／文 スズキ コージ／絵 小学館

大ぐらいの ねこは、たべても たべても いつも はらぺ
こ。このねこが、たべるものといったら、びっくり ぎょうて
ん！



ひこいちばなし

むかしむかし絵本

おおかわ えっせい／文 みた げんじろう／絵 ポプラ社

ひこいち は、きると すがたが 見えなくなってしまう
てんぐの かくれみのを、手に いれました。ひこいち は、
いたずら しほうだい！
ひご(くまもとけん)の みんなです。



ブレーメンのおんがくたい

グリム／作 村岡 花子／文 中谷 千代子／絵 偕成社

としを とったロバと いぬと ねこと おんどりが、おん
がくたいに はいるために、ブレーメンの 町へ でかけま
した。やがて、4ひきは、あかりの ついている うちの
まえへ きました。中を のぞくと、そこに いたのは、おそ
ろしい だろぼうたちでした。

いきもの・せいかつ



アリからみると

かがくのとも傑作集

桑原 隆一／文 栗林 慧／写真 福音館書店

もし きみが アリの おおきさに なったら、バッタも
カマキリも かいじゅうに なっちゃうよ。そんな せかいを
のぞいてみよう。



うんちレストラン

ふしぎいっぱい写真絵本

新開 孝／写真 伊地知 英信／文 ポプラ社

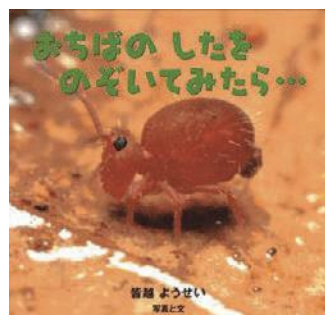
生きものは、みんな うんちをするね。その うんちを
たべにくる 虫も いるんだよ。うんちレストランは、だい
はんじょう。



えいようのヒミツがわかる！

山本 省三／作 ポプラ社

食べものを「あか」「きいろ」「みどり」のえいように
分けます。それぞれのえいようには、どんな食べものか
あるのか、どんなはたらき方をするのかをせつめいしま
す。

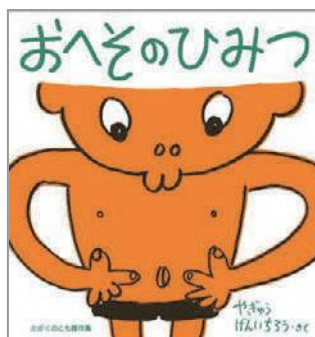


おちばのしたを のぞいてみたら...

はっけん たんけん えほん

皆越 ようせい／写真・文 ポプラ社

森や 林には、たくさんの おちばが つもります。
おちばひろいを しながら、はっぱの 下を のぞいて
ごらん！ 小さな 生きものたちの せかいと であえる
かもしれないよ。

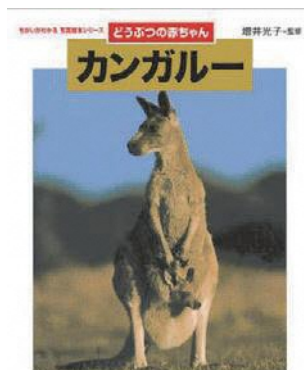


おへそのひみつ

かがくのとも傑作集

やぎゅう げんいちろう／作 福音館書店

あなたの おなかに ある おへそ。これはね、お母さんとあなたをつなぐ だいじな やくめをしていたんだよ。「へーそー」



カンガルー

ちがいがわかる写真絵本シリーズ どうぶつの赤ちゃん

増井 光子／監修 金の星社

カンガルーの赤ちゃんは、生まれたばかりのときは、とっても 小さいんだよ。お母さんの おなかの ふくろで 大きくなるよ。

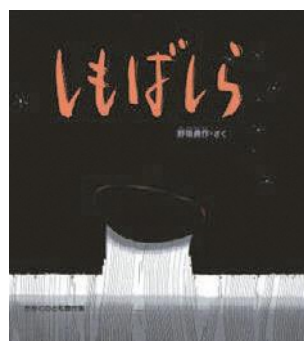


サンドイッチ つくろう

かがくのとも傑作集

さとう わきこ／作 福音館書店

たまごに きゅうりに チーズに パン。みんなの 大すきな サンドイッチ、みんなで作ると たのしくて おいしいよ。どんな サンドイッチが できあがるかな？



しもばしら

かがくのとも傑作集

野坂 勇作／作 福音館書店

さむーい ふゆの あさ、土の 上を あるくと、さっく、すっく、さっく、すっく。これは いったい なんの 音かな。



たんぽのカエルのだいへんしん

ふしぎいっぱい写真絵本
内山 リゅう／写真・文 ポプラ社

田んぼを のぞいた ことは ある？ 田んぼには おた
まじゃくしが いるんだよ！

うしろ足が はえて、まえ足も はえて・・・しっぽが きえ
て、カエルに だいへんしん！



ふゆめ がっしょうだん

かがくのとも傑作集
富成 忠夫・茂木 透／写真 長 新太／文 福音館書店

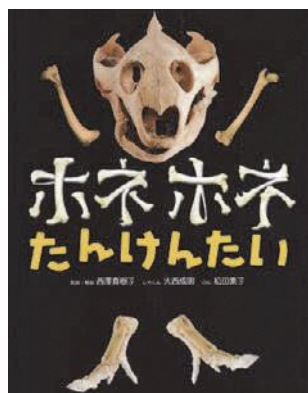
「ふゆめ」ってね、はっぱや 花に なるものが 小さく
たたまれている ものだよ。さむい ふゆも がんばって
はるを まっているよ。



ぼく、だんごむし

かがくのとも傑作集
得田 之久／文 たかはし きよし／絵 福音館書店

だんごむしは、どうして まるくなるか しってる？ 何を
たべるか しってる？ ぼくには ひみつが いっぱいある
んだよ。よんでみてね。



ホネホネたんけんたい

西澤 真樹子／監修・解説 大西 成明／写真 松田 素子／文
アリス館

ほねって なんの ために あるのかな。いろいろな
どうぶつの ほねの、いろいろな はたらきを たんけん
して みよう。



みかんのひみつ

しぜんにタッチ！

鈴木 伸一／監修 岩間 史朗／写真 ひさかたチャイルド

オレンジ色の あまい みかん、おいしいね。

熊本(くまもと)は、みかんの 名さん地です。みかんの
ひみつって 何だろう？

この本を よむと、みかんの ことが よくわかるよ。



みずたまレンズ

かがくのとも傑作集

今森 光彦／作 福音館書店

キラキラ ひかる 雨つぶ。じめんの みずたまりに お
ちて はじける 雨つぶ。きれいだね。

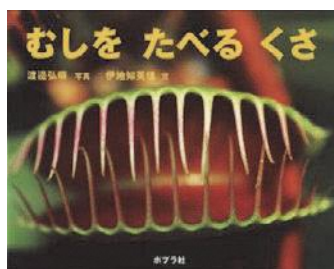
はっぱや 花に ついている みずたまを、のぞいてごら
ん。ふしぎなものが みえてくるよ。



みんなのかお

さとう あきら／写真 とだ きょうこ／文 福音館書店

人は みんな かおが ちがうね。どうぶつ だって みんな
ちがうんだよ。さあ、この本を もって どうぶつえんに
いってみよう。



むしを たべる くさ

ふしぎいっぱい写真絵本

渡邊 弘晴／写真 伊地知 英信／文 ポプラ社

むしを たべる しょくぶつが います。ほかの しょくぶ
つとは ちがう、おもしろい かたちだね。「むしを たべる
くさ」が、どうして ふしぎな かたちをしているかが わか
るよ！



ことば あそび・詩(し)



あいうえおうた

福音館の幼児絵本

谷川 俊太郎／文 降矢 なな／絵 福音館書店

ねこが あくびを しながら、“あ”から はじまる ことば
あそび。つぎつぎに、いろんな 生きものが でてくるよ！



ウラパン・オコサ

絵本・こどものひろば かずあそび

谷川 晃一／作 童心社

1つは ウラパン、2つは オコサ、3つは オコサ・ウラ
パン！ さあ、みんなで いっしょに ウラパン・オコサで
かぞえましょう！



うたこさん

植垣 歩子／作 佼成出版社

うたこさんがおきてこない……。しんぱいしたしょっきた
ちがようすを見にいくと、かぜでねています。うたこさん
を元気にしようと、しょっきたちはおかゆづくりをはじめま
すが……。



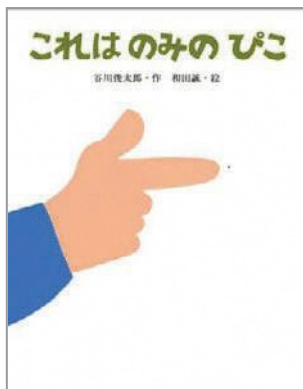
おめでとうが いっぱい

幼い子どものための詩の本

神沢 利子／詩 西巻 茅子／絵 のら書店

せいかつの中で、みんなも かんじた ことが あるよう
な気持ちを 詩(し)で あわらしています。心が やさしく
なれる ことばが、いっぱいです！

あなたの お気にいりの 詩(し)は、どれかな？



これは のみの ぴこ

谷川 俊太郎／作 和田 誠／絵 サンリード

「これは のみの ぴこ」から、ことばが どんどん つながって、ふくらんで いくよ。

こえに だして よむと、たのしいよ！



せんねん まんねん

まど・みちおの絵本

まど みちお／詩 柚木 沙弥郎／絵 理論社

「いのち」は、つながっています。わたしたち「人間」がいなかった ころから、せんねん、まんねん、そして これからも、「じかん」も「いのち」も つながって いるのです。



だじゃれ どうぶつえん

中川 ひろたか／文 高畠 純／絵 絵本館

だじゃれって おもしろいね！ この本には、どうぶつの だじゃれが いっぱい あるよ。

あなたも、だじゃれを つくってみたい？



どうぶつ はやくち あいうえお

きしだ えりこ／作 かたやま けん／絵 のら書店

たのしい 早口ことばが いっぱい！

はじめは、口を 大きく あけて、ゆっくりと、こえに だして よんでみよう。

なれて きたら、したを かまない ように、ともだちと きょうそうだ！

熊本市立図書館 りよう あんない

●あいている じかん

火よう日～金よう日

ごぜん 9じ 30ぷん ～ ごご 7じ

土よう日・日よう日・しゆくじつ

ごぜん 9じ 30ぷん ～ ごご 6じ

●おやすみの日

◇ 月よう日(しゆくじつのときは、つぎの日)

◇ ねんまつ ねんし

(12月29日から つぎの年の 1月4日までは おやすみです)

※ そのほかにも、やすむ日があります。

くわしくは、^{と しょかん}図書館の^{ひと}人に きいてください。

●^{ほん}本をかりる

かりたい^{ほん}本と ^{と しょり よう}図書利用カードを カウンターへ だしてください。

◇ かしだし さっすう ひとり 10さつ まで

◇ かしだし きかん 2 しゅうかん

●^{ほん}本をかえす

◇ カウンターへ かえしてください。

◇ ^{ほん}本を なくしたり、やぶいたり、よごしてしまったり したときは、
^{と しょかん}図書館の^{ひと}人に おしえてください。

^{かい こ}おはなし会・^{えい が かい}子ども映画会も あります。

^{と しょかん}くわしくは、^{ひと}図書館の人に きいてくださいね。



と しょ かん し つ い ち ら ん
● 図書館・室一覧

館・室名	所在地	電話番号
熊本(くまもと)市立図書館	中央区大江6丁目1-74	363-4522
熊本市立植木(うえき)図書館	北区植木町岩野238-1	272-6915
熊本市立城南(じょうなん)図書館	南区城南町舞原451-9	0964-27-5945
熊本市立とみあい図書館	南区富合町清藤400	357-4580
くまもと森都心(しんとしん)プラザ図書館	西区春日1丁目14-1	355-7401
東部(とうぶ)公民館図書室	東区錦ヶ丘1-1	367-1134
龍田(たつだ)公民館図書室	北区龍田弓削1丁目1-10	339-3322
託麻(たくま)公民館図書室	東区長嶺東7丁目11-15	380-8118
幸田(こうだ)公民館図書室	南区幸田2丁目4-1	379-0211
中央(ちゅうおう)公民館図書室	中央区草葉町5-1	353-0151
清水(しみず)公民館図書室	北区清水亀井町14-7	343-9163
秋津(あきつ)公民館図書室	東区秋津3丁目15-1	365-5750
南部(なんぶ)公民館図書室	南区南高江6丁目7-35	358-1706
花園(はなぞの)公民館図書室	西区花園5丁目8-3	359-1261
北部(ほくぶ)公民館図書室	北区鹿子木町66	245-0046
河内(かわち)公民館図書室	西区河内町船津791	276-0133
天明(てんめい)公民館図書室	南区奥古閑町2035	223-0118
飽田(あきた)公民館図書室	南区会富町1333-1	227-1195
西部(せいぶ)公民館図書室	西区小島2丁目7-1	329-7205
五福(ごふく)公民館図書室	中央区細工町2丁目25	359-0500
熊本市男女共同参画(だんじょきょうどう さんかく)センター はあもにい	中央区黒髪3丁目3-10	345-2550

おすすめ図書ガイドブック「このほんよんで！」

と しょ かん へ お い で よ 1・2 ね ん せ い

2010年3月初版 2022年8月12刷

発行 熊本市立図書館

〒862-0971 熊本市中央区大江6丁目1-74

TEL:096-363-4522 FAX:096-372-4252

熊本市立図書館ホームページ

<http://www.library.city.kumamoto.jp/>

としょかん
図書館へおいでよ

作詞 富崎 聖子
作曲 中山 健

$\text{♩} = 120$ *f*

としょかんへおいで よ としょかんへようこ そ ページを そっと

6 ひらけばー たちまち きみは しゅじんこう としょかんへおいで

10 よ としょかんへようこ そ きつ とあえるよおき

14 に い り の ー すてきなすてきな も の が た り

19 $\text{♩} = 110$ かなしいときには なぐさめてくれ る さびしい とき

24 に は ー と も だ ち に な っ て く れ る ー ー

30 *mp* 3 *mf* 3 としょかんへ としょかんへ としょかんへ としょかんへ としょかんへ としょかんへ

34 *f* *ff* としょかんはゆめ の く に ー ゆめ の く に ー