

ビブリオ・トークで紹介された本の一覧

2012.11.25 Vol.1 本の内容だけでなく、著者についての話までみなさん熱く語っていただきました

書名	著者	所蔵の有無
七回死んだ男	西澤 保彦	○
マイナス・ゼロ	広瀬 正	○
わたくし率イン菌 または、世界	川上 未映子	○
オン！ 埴谷雄高と形而上対話	池田 晶子	○
星の王子さま	サン＝テグジュペリ	○
私塾坂本竜馬	武田 鉄矢	○
名著講義	藤原 正彦	○
掌の小説	川端 康成	○
鴨川ホルモー	万城目 学	○
ホルモー六景	万城目 学	○
魔法の学校 エンデのメルヒェン集	ミヒヤエル・エンデ	○
棒	安部 公房	○
新史太閤記	司馬 遼太郎	○

2013.1.27 Vol.2 食べ物の本やビジネス書など幅広い分野の本が紹介されました。

書名	著者	所蔵の有無
すき焼き通	向笠 千恵子	○
大泥棒	清水 賢二	○
風の海峡	吉橋 道夫	○
富士日記	武田 百合子	○
サラダ記念日	俵 万智	○
10万人に愛されるブランドを作る	中田 華寿子	○
夜の樹	トルーマン・カポーティ	○
カラマーゾフの兄弟	ドフトエフスキー	○
不在の騎士	イタロ・カルヴィー	○
ブラフマンの埋葬	小川 洋子	○
ヨーガンレールの社員食堂	高橋 みどり	○

2013.3.24 Vol.3 金融本から古典まで分野も様々で興味深いお話でした。

書名	著者	所蔵の有無
ステーキ！世界一の牛肉を探す旅	マーク・シャッカー	○
ピダハン 「言語本能」を超える文化と世界観	ダニエル・L・エヴェレット	○
めまい 脳内地震のミステリー	入野 忠芳	○
外資系金融の終わり	藤沢 数希	○
なぜ投資のサルに負けるのか	藤沢 数希	○
万葉恋歌	永井 路子	○
新源氏物語	田辺 聖子	○
今日	伊藤 比呂美	○
父さんの手紙はぜんぶおぼえた	タミ・シエム＝トブ	○
旅人	湯川 秀樹	○
絶対の宣伝3 煽動の方法	草森 紳一	×

2013.5.26 Vol.4 1時間では足りなくなりましたので、次回から1時間半に拡大します。

書名	著者	所蔵の有無
少年キム	ラドヤード・キプリング	○
下流志向	内田 樹	○
まるっとSKE48スペシャル		×
カラスの教科書	松原 始	○
クアトロ・ラガッツィ 天正少年使節と世界帝国	若葉 みどり	○
煮干しの解剖教室	小林 眞理子	○
蛍草	葉室 麟	○
新選組始末記	子母澤 寛	○
万能鑑定士Q	松岡 圭祐	○

実践的ライター入門	松枝 史明	○
-----------	-------	---

2013.7.28 Vol.5 庭や文章についての話で盛り上がりました。

書名	著者	所蔵の有無
親指はなぜ太いのか 直立二足歩行の起源に迫る	島 泰三	○
マドモアゼル	島村 匠	○
春の海	宮城 道雄	○
庭仕事の愉しみ	ヘルマン・ヘッセ	○
先生、子リスたちがイタチを攻撃しています	小林 朋道	○
残月 心星ひとつ みをつくし料理帖	高田 郁	○
リプレイ	ケン・グリムウッド	○
リトル・トリー	フォレスト・カーター	○
園芸家の1年	カレン・チャペック	○
ねながれ記	森 忠明	○
書くことについて	スティーヴン・キング	○

2013.9.22 Vol.6 日本文化と沖縄文化の違いからカミまで話題になりました。

書名	著者	所蔵の有無
アドバンスド・スタイル	アリ・セス・コーエン	○
誤植読本	高橋 輝次	○
世界の中の沖縄文化	渡辺 欣雄	○
絵のない絵本	アンデルセン	○
園芸家の12ヶ月	カレン・チャペック	○
あたらしいみかんのむきかた	岡田 好弘	○
晩夏	アダルベルト・シュティフター	○
森ゆく人	アダルベルト・シュティフター	○
粘土に書かれた歴史	キエラ	○
永久(とわ)に生きるとは	室井 和男	○
神様のカルテ	夏川 草介	○

2013.11.24 vol.7 藤原辰史さんを迎えての「食」にテーマを絞って開催。

書名	著者	所蔵の有無
肥満と飢餓 世界フードビジネスの不幸のシステム	ラジ・バテル	○
食の終焉 グローバル経済がもたらしたもうひとつの危機	ポール・ロバーツ	○
食品偽装の歴史	ビー・ウィルソン	○
歴史のなかの米と肉	原田 信男	○
人喰いの民俗学	礪川 全次	×
あなたのために いのちを支えるスープ	辰巳 芳子	○
銀の匙、食戟のソーマ、夜の深夜食堂、宇宙兄弟、クッキングパパ、おいしんぼ、へうげもの(漫)		
マイスターのウィーン菓子	八木 孝司	県立に有
台所用具の歴史	古島 敏男	×
包丁さばきの百科		×
イシ 二つの世界に生きたインディアン物語	シオドーラ・クローバー	○
坂の上の雲	司馬 遼太郎	○
文明化の過程	ノリベルト・エリアス	○
にぎやかな天地	宮本 輝	○
銀二貫	高田 郁	○
わたしは英国王に給仕した	ボフミル・フラバル	○
料理	耕 治人	○
「コックと泥棒、その妻と愛人」「最後の晚餐」(映画)		
食べ物という幻影	藤原 辰史	×

2014.1.26 vol.8 テーマをもって本を横読みするひと、酒のつまみに本の話をする夫婦、読書人それぞれ。

書名	著者	所蔵の有無
----	----	-------

図説台湾の歴史	周婉窈	○
宗教と学校	橘木俊	○
君が代の起源	藤田 友治	○
あの人の声はなぜ魅力的か	鈴木 松美	○
押入れの虫干し	高山 なおみ	○
風花病棟	箒木 蓬生	○
家守綺譚	梨木 香歩	○
村田エフェンディ滞土録	梨木 香歩	○
冬虫夏草	梨木 香歩	○
玄鳥	藤沢 周平	○
文鳥	夏目 漱石	○
千鳥	小林 三重吉	○
ある少女の死まで	室生 犀星	○
トーキョー自立日記	トリバタケ ハルノブ	○
アノスミア	モリー・バーンバウム	○
パリ・ロンドン放浪記	ジョージ・オーウェル	○
地質学の自然観	木村 学	○

2014.3.23vol.9来月から毎月開催します。いろんな場所で行いたいと思います。

書名	著者	所蔵の有無
失われた名前	マリーナ・チャップマン	○
栗林千津句集	栗林 千津	県立に有
鳥と雲と薬草袋	梨木 香歩	○
曠野の花	石光 真清	○
ジャン・クリストフ	ロマン・ロラン	○
音楽ノート	ベートーヴェン	○
謎の独立国家ソマリランド	高野 秀行	○
統合失調症のひろば No.1		○
老年について	キケロ	○
書店ガール	碧野 圭	○

2014.4.27vol.10インド食堂で開催。お茶飲みながらのビブリオトークもいいものです。

書名	著者	所蔵の有無
牧野伸顕	茶谷 誠一	○
近代医学の先駆者 三浦謹之助	林 栄子	○
風の影	カルロス・ルイス・サフォン	○
カタロニア讃歌	ジョージ・オーウェル	○
最後の色街 飛田	井上 理津子	○
正座と日本人	丁 宗鐵	○
スヌーピーたちのこころと時代	広淵 升彦	○
シッタールタ	ヘルマン・ヘッセ	○
熊本県の歴史散歩	熊本県高等学校地歴・公民 研究会日本史部会	○
大分県の歴史散歩	大分県 "	○

2014.5.25vol.11西日本新聞社さんから取材をうけました！

書名	著者	所蔵の有無
食のイタリア文化史	アルベルト・カバッティ	○
「白紙召集」で散る	笹 幸恵	○
ヒトとサルをあいだ	吉田 脩一	○
古代史 9つの謎を掘り起こす	関 裕二	○
古都	川端 康成	○
花のワルツ	川端 康成	○
司法記者	由良 秀之	○
書店ガール2	碧野 圭	○
シャンパーニュの帝国	ティラー・J・マッツエオ	○

マヨラナ 消えた天才物理学者を追う	ジオアオ・マゲイジョ	○
世界の絶景の家	エクスナレッジ	○

2014.6.22vol.12KABの取材が入りました。放送は6/26の16時からです。

書名	著者	所蔵の有無
ヒトはなぜ座れるのか	藤澤 宏幸	○
中級作家入門	松田 淳	○
10種のぶどうでわかるワイン	石田 博	○
パイの物語 上・下	ヤン・マーテル	○
サザエさん うちあけ話	長谷川 町子	○
モンタルバン	島田 真祐	○
ヴァギナ	キャサリン・ブラックリッジ	○
性・家族・社会	B. マリノフスキー	○
母系社会の構造,性の民俗誌	須藤 健一	○
性の民族誌民族叢書 全5巻		県立に有
アトランティスの遺産	コリン・ウィルソン	○
性犯罪被害にあうということ	小林 美佳	○
本能寺の変431年目の真実	明智 憲三郎	○
ジェーン・エア	シャーロット・ブロンテ	○
おんなのことば	茨木 のり子	○
トリッポンとおぼけ	こみね ゆら	○

2014.7.27vol.13京都大学の藤原辰史さんをお交えてのビブリオ・トーク堪能しました。

書名	著者	所蔵の有無
食えること考えること	藤原 辰史	○
第一次世界大戦 1~4巻	山室 信一	○
あいだ	木村 敏	県立に有
生物から見た世界	ヤーコブ・フォン・ユクスチュル	○
ナマコを歩く	赤嶺 淳	○
バナナと日本人	鶴見 良行	○
エビと日本人	村井 吉敬	○
他者たちの農業史	安岡 健一	○
樫の海の記	石群礼 道子	○
フジツボ 魅惑の足まねき	倉谷 うらら	○
挽歌	原田 康子	○
満月	原田 康子	○
二度目のパリ 歴史歩き	ジョン・バクスター	×
ヘルプマン	くさか 里樹	○
戦争と飢餓	リジー・コリンウム	○
蝦夷地別件	船戸 与一	○
山猫の夏	船戸 与一	○
砂のクロニクル	船戸 与一	○
奇想、天を動かす	島田 荘司	○
火野葦平論	池田 浩士	○
犬神博士	夢野 久作	○
風花病棟	箒木 蓬生	○
ヒトラーの防具	箒木 蓬生	○
三たびの海峡	箒木 蓬生	○
白い夏の墓標	箒木 蓬生	○
賭博者	ドストエフスキー	○
舞踏会へ向かう三人の農夫	リチャード・パワーズ	○